

Ein Klavierkonzert ganz besonderer Art Frédéric Chopin mit Jason Paul Peterson

Programm

Préludes, Opus 28

- Nr. 1, C-Dur
- Nr. 4, e-Moll
- Nr. 6, h-Moll
- Nr. 7, A-Dur
- Nr. 9, E-Dur
- Nr. 10, cis-Moll
- Nr. 13, Fis-Dur
- Nr. 14, es-Moll
- Nr. 15, Des-Dur
- Nr. 17, As-Dur
- Nr. 18, f-Moll
- Nr. 20, c-Moll
- Nr. 22, g-Moll
- Nr. 24, d-Moll

- Étude E-Dur, Op. 10 nr. 3
- Étude Ges-Dur, Op. 10 nr. 5
- Étude c-Moll, Op. 10 nr. 12

- Mazurka fis-Moll, Op. 6 nr. 1
- Mazurka cis-Moll, Op. 6 nr. 2
- Mazurka a-Moll, Op. 17 nr. 4
- Mazurka g-Moll, Op. 24 nr. 1
- Mazurka a-Moll, Op. 24 nr. 2
- Mazurka As-Dur, Op. 24 nr. 3
- Mazurka b-Moll, Op. 24 nr. 4

- Nocturne H-Dur, Op. 32 nr. 1
- Nocturne Es-Dur, Op. 9 nr. 2
- Nocturne c-Moll, Op. 48 nr. 1

- Scherzo cis-Moll, Op. 39

Der amerikanische Pianist Jason Paul Peterson hat sein Musikstudium an verschiedenen Universitäten in Amerika und in Weimar absolviert. Er gewann als bisher einziger Musiker viermal hintereinander den ersten Preis der Chopin Foundation of the United States. Zur Zeit wohnt er in Baden, Schweiz, wo er auch als Klavierlehrer an der Kantonsschule tätig ist.

Geniessen Sie ein Konzert ganz besonderer Art und kommen Sie mit auf die Reise mit auserlesenen Werken von Frédéric Chopin.

Frédéric Chopin (1810-1849)



Frédéric Chopin Klavierkonzert

mit Jason Paul Peterson

In der reformierten Kirche Eglisau
Freitag, 20. September 2019, 19.30 Uhr

Kollekte zur Deckung der Unkosten