

# Programm

J. Clarke (1674-1707)	Prince of Denmark's March Rondeau
F. Schubert (1797-1828)	Forellenquintett opus posth. 114 Andantino
L. van Beethoven (1770-1827)	Sonate F-Dur für Horn und Klavier op. 17 Allegro moderato
Trad.	El Solterito, aus Peru
C. Gardel (1890-1935)	Tomo y obligo, Tango
G.M. Rodriguez (1897-1948)	La Cumparsita, Tango
W.A. Mozart (1756-1791)	Salzburger Divertimento KV 136 Allegro
Trad.	Firedance, Rumänische Zigeunermusik
B. Bartok (1881-1945)	Rumänische Volkstänze Molto moderato - Allegro
Trad.	Doina, Klezmer
Trad.	Kolyn, Klezmer
Trad.	Naturjodel, aus dem Muotatal
A. Jütz (1900-1925)	Zoge am Boge de Landamme tanzed
J. Haydn (1732-1809)	Sinfonie Nr. 45, «Abschiedssinfonie» Presto – Adagio

Alle Stücke sind von Beatrice Halter arrangiert worden.



## Trio Sorelle Serenade im Chilehof

# Musikalische Anekdoten

Im Hof der reformierten Kirche Eglisau  
Sonntag, 7. Juli 2019, 19.00 Uhr

Bei Regen in der Kirche  
Kollekte zur Deckung der Unkosten

# Serenade im Chilehof mit dem Trio Sorelle

## Ein Konzert gewürzt mit musikalischen Anekdoten



Trio Sorelle - Drei Schwestern musizieren mit Oboe, Waldhorn und Violoncello. Die drei professionellen Musikerinnen interpretieren Werke der internationalen Volksmusik wie Klezmer und Tangos sowie der schweizerischen Volksmusik und der leichten Klassik. Die besondere Instrumentenzusammensetzung bedingt, dass alle Stücke für dieses Trio neu arrangiert oder komponiert werden müssen. So hören Sie vom Trio Sorelle Klänge, die einzigartig und einmalig sind. Die drei Schwestern zeichnen sich durch ihre intensive kammermusikalische Tätigkeit, die reiche Konzerterfahrung und die grosse musikalische Ausstrahlung aus.

trio Sorelle



## Rebekka Halter, Oboe und Englischhorn

Rebekka studierte Musik an den Hochschulen Bern und Zürich und schloss mit dem Master in Musikpädagogik sowie 2012 mit dem Master of Performance in Zürich ab. Die Kammermusik ist ihr eine Herzensangelegenheit. Sie wohnt mit ihrer Familie im Emmental und unterrichtet an den Musikschulen Muri-Gümligen, Worblental/Kiesental und Unteres Worblental Oboe und Bambusflöte.

## Brigitte Halter, Waldhorn und Alphorn

Das Studium begann Brigitte an der Hochschule der Künste Bern. An der Musikhochschule Luzern erwarb sie 2012 den Master in Musikpädagogik und 2015 den Master in Schulmusik 2. Ergänzend zum Hornspiel ist es ihr ein grosses Anliegen, ihre Faszination für die Musik weiterzugeben. Deshalb unterrichtet sie an der Musikschule Wil, an der Jugendmusikschule Frauenfeld und an der Musikschule Bischofszell. Zudem dirigiert sie seit Februar 2015 die Musikgesellschaft Roggwil TG.

## Silvia Halter, Violoncello

Silvia erwarb das Lehrdiplom an der Hochschule der Künste in Bern und das Konzertdiplom an der Musikhochschule Luzern. Ihre Passion gilt der Kammermusik. Deshalb spielt sie ergänzend zum Trio Sorelle in verschiedenen anderen Formationen wie dem Orpheia Ensemble und dem Duo Interea. Zusätzlich zu ihrer intensiven Tätigkeit als Kammermusikerin ist Silvia eine gefragte Pädagogin und unterrichtet Violoncello an den Musikschulen Burgdorf und Sumiswald.